

CURRICOLO DISCIPLINARE PRIMARIA CLASSE TERZA					
Competenza chiave europea	COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE –Identità storica <i>Disciplina: STORIA</i>				
Fonti di legittimazione	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Raccomandazione del Consiglio europeo sulle competenze chiave per l'apprendimento permanente (22 maggio 2018) ▪ Indicazioni Nazionali per il curriculum della Scuola dell'Infanzia e del Primo ciclo d'Istruzione 2012 ▪ Indicazioni Nazionali e nuovi scenari 2018 				
Valutazione	<i>Si rimanda a:</i> <ul style="list-style-type: none"> ▪ <i>Rubriche di valutazione disciplinari; Griglia di valutazione del comportamento; Certificato delle competenze</i> 				
PROFILO DELLE COMPETENZE al termine della scuola Infanzia/ Primaria/Secondaria	TRAGUARDI per lo sviluppo delle competenze disciplinari	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITÀ	CONOSCENZE DISCIPLINARI	ATTIVITÀ FORMATIVA (esperienze didattico-metodologiche)
Si orienta nello spazio e nel tempo, osservando e descrivendo ambienti, fatti, fenomeni.	Riconosce e esplora le tracce storiche del passato e del suo ambiente di vita.	<i>Uso delle fonti</i> Osservare e ricavare da semplici fonti informazioni e conoscenze su aspetti del passato di una civiltà.	Avviare la costruzione di concetti fondamentali e relativi ai diversi aspetti di una civiltà.	Tracce del passato presenti sul territorio di appartenenza. Fonti orali, scritte, materiali, iconografiche, multimediali. La ricerca dello storico. Teoria del Big-Bang. La funzione dei fossili.	Lavori di gruppo Lezioni frontali
	Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.	<i>Organizzazione delle informazioni</i> Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale ...).	Usare la linea del tempo per collocare un fatto, un periodo storico, una civiltà.	Linea del tempo. Relazioni di successione, contemporaneità, ciclicità e durata negli eventi. Causalità delle trasformazioni e permanenze. Comparsa della vita sulla Terra. Teoria dell'evoluzione. Fasi dell'ominazione.	Attività in apprendimento cooperativo Attività laboratoriali

			Organizzare le conoscenze acquisite in quadri sociali di una civiltà (aspetti della vita sociale, politica, economica etc.).	Aspetti della vita sociale, economica, religiosa e artistica del Paleolitico e Neolitico.	Tempo del cerchio
	Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.	<p><i>Strumenti concettuali</i></p> <p>Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi dell'antichità, di storie, racconti, biografie di grandi del passato.</p> <p>Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.</p>	<p>Comprendere ed interpretare testi storici proposti.</p> <p>Individuare analogie e differenze tra i gruppi umani preistorici</p>	<p>Miti e leggende delle origini. Le esperienze umane preistoriche: la comparsa dell'uomo, i cacciatori delle epoche glaciali, rivoluzione neolitica con l'agricoltura, lo sviluppo dell'artigianato e i primi commerci.</p> <p>Comparazione fra diversi tipi di società preistoriche. Comparazione tra i vari ominidi. Relazione uomo-ambiente.</p>	<p>Apprendimento tra pari</p> <p>Tutoraggio</p> <p>Discussioni/Dibattiti</p> <p>Risoluzione dei problemi</p>
	Comprende i testi storici proposti e sa individuare le loro caratteristiche. Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.	<p><i>Produzione scritta e orale</i></p> <p>Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali. Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.</p>	Rappresentare le conoscenze apprese della Preistoria mediante racconti scritti, orali e disegni.	Passaggio dall'uomo preistorico all'uomo storico. Narrazioni scritte, orali e iconiche sulla Preistoria, sui diversi tipi di società preistoriche, sulle varie tipologie di uomini preistorici.	<p>Narrazione di storie</p> <p>Giochi di ruolo</p>